**Тема: «Дружат люди всей земли».**

**Цель:** воспитывать уважение к национальным культурам разных народов, гордость за неповторимость своей национальной культуры.

**Познавательное развитие:**

**Тема: «Дружат люди всей земли»**

Программное содержание: познакомить с костюмами разных стран, формировать знания детей о разных народах, проживающих на территории России.

*- Просмотреть презентацию на тему: «Национальные костюмы»*

[*http://www.myshared.ru/slide/453240/*](http://www.myshared.ru/slide/453240/)

**Пальчиковая гимнастика «Дружба»:**

Дружат в нашей группе девочки и мальчики.

(соединять пальцы в «замок»)

С вами мы подружим маленькие пальчики.

(касание кончиков пальцев обеих рук)

Раз, два, три, четыре, пять - начинай считать опять.

(парное касание пальцев от мизинцев)

Раз, два, три, четыре, пять - мы закончили считать.

(руки вниз, встряхнуть кистями)

 (Упражнение на координацию речи с движением).

**Игра «Кто, где живет?» (с мячом).**

 - Родители называют страну, а дети называют народ, который там живет. Россия – россияне; Америка — американцы, Япония — японцы; Китай — китайцы; Англия — англичане; Франция — французы; Италия —итальянцы; Индия —индейцы и т.д.

**Художественно-эстетическое развитие. Рисование**

**Тема: «Дружат люди всей земли»**

**Программное содержание:** Формировать представления детей о доброте как о важном человеческом качестве; закреплять знания детей об окружающем мире; создавать ощущение единства; развивать воображение; совершенствовать навыки рисования.

Нарисуйте с детьми нашу планету и детей, которые выглядят по-разному, но дружат одинаково.



**Математическое развитие.**

**Тема: «Многоугольник»**

Программное содержание: Развивать умение выделять свойства предметов, познакомить детей с понятием «пятиугольник», «многоугольник». Закрепить знание геометрических фигур.

**Игра**: «Какая фигура лишняя и почему»



**Игра:** «Составь фигуру из счетных палочек».

Дети составляют из палочек геометрические фигуры: квадраты, треугольники, прямоугольники и четырехугольники, трапеции разных размеров и с различным соотношением сторон.



Составление заданной фигуры из заданного количества счетных палочек

1.Составить прямоугольник, верхняя и нижняя стороны которого будут равны 3 палочкам, а левая и правая –2.

2.Составить 2 равных треугольника из 5 палочек

3. Составить 2 равных квадрата из 7 палочек

4.Составить 3 равных треугольника из 7 палочек

5.Составить 4 равных треугольника из 9 палочек

6.Составить 3 равных квадрата из10 палочек

7.Из 10 палочек составить 2 квадрата: большой и маленький (маленький квадрат составляется из 2 палочек внутри большого).

**Восприятие художественной литературы Украинская народная сказка «Колосок»**

Программное содержание: учить пересказывать сказку самостоятельно, предавая интонацией характер героев, свое отношение к персонажам.

«Колосок»

Жили-были два мышонка, Круть и Верть, да петушок Голосистое Горлышко. Мышата только и знали, что пели да плясали, крутились да вертелись. А петушок чуть свет поднимался, сперва всех песней будил, а потом принимался за работу.

Вот однажды подметал петушок двор и видит на земле пшеничный колосок.

— Круть, Верть, — позвал петушок, — глядите, что я нашёл!

Прибежали мышата и говорят:

— Нужно его обмолотить.

— А кто будет молотить? — спросил петушок.

— Только не я!-закричал один.

— Только не я!-закричал другой.

— Ладно, -сказал петушок, — я обмолочу.

И принялся за работу. А мышата стали играть в лапту.

Кончил петушок молотить и крикнул:

— Эй, Круть, эй, Верть, глядите, сколько я зерна намолотил!

Прибежали мышата и запищали в один голос:

— Теперь нужно зерно на мельницу нести, муки намолоть!

— А кто понесёт? — спросил петушок.

— Только не я!-закричал Круть.

— Только не я!- закричал Верть.

— Ладно,-сказал петушок, — я снесу зерно на мельницу.

Взвалил себе на плечи мешок и пошёл. А мышата тем временем затеяли чехарду. Друг через друга прыгают, веселятся.

Вернулся петушок с мельницы, опять зовёт мышат:

— Сюда, Круть, сюда. Верть! Я муку принёс.

Прибежали мышата, смотрят, не нахвалятся:

— Ай да петушок! Ай да молодец! Теперь нужно тесто замесить да пироги печь.

— Кто будет месить? — спросил петушок. А мышата опять своё.

— Только не я!-запищал Круть.

— Только не я!-запищал Верть.

Подумал, подумал петушок и говорит:

— Видно, мне придётся.

Замесил он тесто, натаскал дров, затопил печь. А как печь истопилась, посадил в неё пироги. Мышата тоже времени не теряют: песни поют, пляшут. Испеклись пироги, петушок их вынул, выложил на стол, а мышата тут как тут. И звать их не пришлось.

— Ох и проголодался я! — пищит Круть.

— Ох и есть хочется! — пищит Верть.

И за стол сели.

А петушок им говорит:

— Подождите, подождите! Вы мне сперва скажите, кто нашёл колосок.

— Ты нашёл! — громко закричали мышата.

— А кто колосок обмолотил? — снова спросил петушок.

— Ты обмолотил! — потише сказали оба.

— А кто зерно на мельницу носил?

— Тоже ты, — совсем тихо ответили Круть и Верть.

— А тесто кто месил? Дрова носил? Печь топил? Пироги кто пёк?

— Всё ты. Всё ты, — чуть слышно пропищали мышата.

— А вы что делали?

Что сказать в ответ? И сказать нечего. Стали Круть и Верть вылезать из-за стола, а петушок их не удерживает. Не за что таких лодырей и лентяев пирогами угощать.

*Побеседуйте с ребенком по содержанию текста и предложите пересказать сказку.*

**Обучение грамоте. «Различие на слух звуков (п), (б)»**

**Программное содержание:** закреплять умение различать на слух звуки (п), (б)., вспомнить понятие «слог», закрепить место звука в слове.

Развитие фонематического слуха. Дифференциация звуков П, Б в слогах

**Игра «Внимательные ушки».**

Родитель называет звуки, ребенок отвечает - сколько звуков он услышал. Какой был первый звук, второй звук?

ПА, АП, БЫ, ПО, УП, БО

 **Игра «Звуковые дорожки».**

 Слушаем, запоминаем, повторяем: ПУ – ПЫ – ПО- БО – ПА – БУ ПА – ПЫ – БА – БЫ БА – БО – БУ ПУ – БУ – ПО БО – ПА – ПО – БА

**Чистоговорки.**

Па –ба –па – манная крупа,

Ба-па –ба –у меня труба.

 Бу-пу-бу – сидит дятел на дубу.

  Пы - бы –пы – вкусные супы.

 Пи – би –пи – мама, мне трубу купи!

 Бе – пе – бе – поиграю на трубе!



**Раздели схемы слов под картинками на слоги, как в примере, и поставь ударение.**



**Соедини слово со схемой.**



**Развитие связной речи. Пересказ сказки «Петух да собака»**

**Программное содержание:** учить пересказывать сказку, выразительно предавать диалог действующих лиц.

*Артикуляционная гимнастика.*



*Прочитайте детям сказку:*

Петух да собака.

Жил старичок со старушкой в большой бедности. Были у них только петух и собака, да и тех они плохо кормили. Вот собака и говорит петуху:

- Давай, брат Петька, уйдём в лес.

- Уйдём, - говорит петух, - хуже не будет.

Вот и пошли они,  куда глаза глядят. Стало смеркаться – пора на ночлег приставать. Сошли они с дороги в лес и выбрали большое дуплистое дерево. Петух взлетел на сук, собака залезла в дупло и – заснули.

Утром петух закричал: «Ку-ка-ре-ку!»

Услыхала петуха лиса; захотелось ей петушиным мясом полакомиться. Вот она подошла к дереву и стала петуха расхваливать:

- Вот петух так петух! Такой птицы я никогда не видывала: и перышки-то какие красивые, и гребень-то какой красный, и голос-то какой звонкий! Слети ко мне, красавчик.

- А за каким делом? – спрашивает петух.

- Пойдём ко мне в гости, у меня сегодня новоселье, и про тебя много горошку припасено.

- Хорошо, - говорит петух, - только мне одному идти никак нельзя: со мной товарищ.

«Вот какое счастье привалило! – подумала лиса. – Вместо одного петуха будет два».

-Где же твой товарищ? – спрашивает она. – Я и его в гости позову.

- Там, в дупле, ночует, - отвечает петух.

Лиса кинулась в дупло, а собака ее за морду – цап!.. Поймала и разорвала лису.

*Задайте детям вопросы по содержанию тексту:*

- Почему петух и собака ушли из дома?

-Что означает «пошли, куда глаза глядят»?

- Где остановились друзья на ночлег?

- Что это за дерево «дуплистое дерево»?

- Где ночевал петух, а где собака?

- Кто услышал утром петушиный крик?

- Что сказала петуху лиса?

- Как вы думаете, как разговаривала лиса с петухом?

- Что ответил петух?

 -Чем закончилась сказка?

*Предложите ребенку самому пересказать сказку.*