**Рекомендации для родителей группы №6**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема недели | Образовательные области | Рекомендации |
| **«Мир вокруг нас. Секреты школьной жизни»** | **Математика**  **"Четырёхугольник".**  **Программное содержание:** Развивать логическое мышление, любознательность, наблюдательность. Познакомить детей с понятиями о четырёхугольниках (ромб, параллелограмм), развивать конструктивные способности, умение преобразовывать одни математические объекты в другие. | И/у «Превращение квадрата и прямоугольника в ромб и параллелограмм» -  *Все услышали шум и гам.*  *В чём дело? Что случилось?*  *Прямоугольник раздавили там –*  *Он зваться стал параллелограмм.*  *А потом раздавили квадрат.*  *И он этому очень рад.*  *Квадрат упал в сугроб*  *И превратился в ромб.*  \*Показываем сделанный из проволоки прямоугольник и спрашиваем детей  - Как мы называем эту фигуру?  - Что сделали с ним в стихотворении?  - Правильно, его раздавили и он превратился в параллелограмм. (надавить на прямоугольник и превратить его в параллелограмм).  Давай вместе произнесём  «параллелограмм».  \*Показываем сделанный из проволоки квадрат и спрашиваем детей  - Как мы называем эту фигуру?  - А с ним что произошло?  - Правильно, его раздавили, он упал в сугроб и превратился в ромб. (Надавить на квадрат и превратить его в ромб).  Давай вместе произнесём  «ромб».  - А, как мы назовём одним словом квадрат, ромб, прямоугольник и параллелограмм?  - Правильно. Четырёхугольники |
| **Познание**  **«Мир вокруг нас. Секреты школьной жизни».**  **Программное содержание:** Развивать желание детей учиться в школе, вызвать интерес к жизни школьника; снять страх перед школой, облегчить будущую адаптацию; расширить и уточнить знания о школе, школьной жизни. | Д/и. «Собери портфель» - Закрепить названия школьных принадлежностей. Воспитывать бережное отношение к ним. Побудить желание учиться в школе.    Устройте вечер загадок о школьных принадлежно­стях.  **Кто живет в портфеле:**  Портфель  Зимою книжками набит, А летом пуст и крепко спит. Зимой по улице бежит, А летом в комнате лежит.  Но только очень настаёт, Меня он за руку берёт, И снова в дождик и метель Со мной шагает мой портфель.  Учебник  - Учитель у меня в портфеле! - Кто? Быть не может! Неужели? - Взгляни, пожалуйста! Он тут. Его учебником зовут.  Тетради  Тетради в портфеле шуршали, Что в жизни важнее, решали. Тетрадка в линейку бормочет: - Грамматика!  А в клетку тетрадка ворчит: - Математика! На чём примирились тетрадка с тетрадкой, Для нас до сих пор остаётся загадкой.  Закладка  Я — нарядная закладка. Я нужна вам для порядка. Зря страницу не листай. Где заложено — читай!  Резинка  Я — ластик, я — резинка. Чумазенькая спинка. Но совесть у меня чиста: Помарку стёрла я с листа!  Альбом для рисования  И в десять лет, и в семь, и в пять Все люди любят рисовать. И каждый смело нарисует Всё, что его интересует.  Всё вызывает интерес: Далёкий космос, ближний лес, Цветы, машины, пляжи, сказки… Всё нарисуем! Были б краски  Да лист бумаги на столе, Да мир в семье и на земле!  Пенал  Карандаш в пенале мается, Но зато он не ломается. Ручка в тесноте находится, Но зато легко находится.  Карандаш  Я — малютка-карандашик, Исписал я сто бумажек. А когда я начинал, То с трудом влезал в пенал.  Школьник пишет и растёт, Карандаш — наоборот.  Дневник  В дневнике заданья на дом, И стоят отметки рядом. До чего же хороши! Ну-ка, мама, подпиши!  Кисточка  Над бумажным листом Машет кисточка хвостом И не просто машет, А бумагу мажет,  Красит в разные цвета. Ух, какая красота!  Ручка  Буквы напечатанные Очень аккуратные. Буквы для письма Я пишу сама.  Очень весело пишется ручке: Буквы держат друг дружку за ручки. Ещё раз про ручку - Ах, батюшки! — сказала ручка. -  Что значит эта закорючка? - Чернильная ты голова! Ты ж написала букву "А"!  Точилка  Почему из-под точилки Вьются стружки и опилки? Карандаш писать не хочет, Вот она его и точит! |
| **Развитие речи**  **(Связная речь) Составление рассказа по картине «Зайцы»**  **Программное содержание:** учить составлять рассказ по картине по предположенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. | Сегодня мы будем много разговаривать, поэтому давайте разомнем наши язычки (артикуляционная гимнастика):  «Наши губки улыбнулись, Прямо к ушкам потянулись. Ты попробуй «И-и-и» скажи, Свой заборчик покажи»  - Скажите, каких лесных животных вы знаете?  - Много живет в лесу животных, а про кого говорится в этой загадке:  Длинное ухо,  Комочек пуха.  Прыгает ловко,  Любит морковку. (Заяц).  - Почему вы думаете, что это заяц?  - Какой Заяц? Как можно сказать про него?(Беленький, пушистый, добрый, хороший. У него длинные уши, короткий хвост.)  - Давайте назовем членов семьи зайцев: папа-заяц, мама-зайчиха, детеныши-зайчата, а если один малыш-то - зайчонок.  - Сегодня мы будем рассматривать картину и составлять по ней рассказ.  **Беседа по картине «Зайцы».**  - Кто нарисован на картине?  - Где зайцы находятся?  - Какое время года изображено на картине?  - Почему вы так думаете?  - Сколько зайцев?  предложите дать название картине («Зайцы», «На лесной полянке»).  **образец рассказа**: "Однажды в ясный зимний день выскочил на лесную полянку заяц-беляк. Сам большой, пушистый, а носишко небольшой и нежно-розовый, как конфетка. Кончики ушей у зайца черненькие.  Огляделся. Кругом снег. Маленькую елочку почти не видно – утонула в снегу. Увидел заяц сломанное дерево. Обрадовался: "Хорошо-то как!" Встал столбиком и принялся обгрызать кору.  Глядь, а к нему гость! Насторожились зайцы, смотрят друг на друга. И неизвестно, чем эта встреча закончится". |
| **Обучение грамоте**  **«Выдели согласный звук» (закрепление)**  **Программное содержание:** Закрепить умение выделять согласный звук в начале и в конце слова. упражнять в пра­вильном распределении мышечной нагрузки в руке. | Артикуляционная гимнасти­ка:  C:\Users\hp\Desktop\из маил\арт.гим.+обуч.гр\IMG_20200321_213301.jpg    \*Предложите ребёнку листочек в клеточку и простой карандаш. Начните рисовать узор по клеточкам, а ребёнку предложите его продолжить |
| **Знакомство с книжной культурой и художественной литературой**  **Чтение сказки В. Катаева «Цветик -семицветик»**  **Программное содержание:**  Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков, и характера главной героини, закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки. | Ссылка на текст сказки **В. Катаева «Цветик -семицветик»**  <https://skazki.rustih.ru/valentin-kataev-cvetik-semicvetik/>  Вопросы к произведению:   * Какое название у сказки? * Кто автор сказки? * Кто главный герой сказки? * Расскажите, как появился у Жени волшебный цветок? * Как вы поняли, что старушка была доброй феей? * Какой вам показалась Женя? Что вы о ней можете сказать? * Какие из желаний, которые загадала Женя, показались вам ненужными? Почему вы так решили? * Какие желания показались важными? Объясните, почему вы так думаете? * Почему мы говорим. Что это сказка? Что сказочного в этой истории?   **-** В сказке вам встретились интересные выражения:  \***«Женя любила считать ворон»**     Как вы это поняли? В каких еще случаях говорят, что ты ворон считаешь?  Как сказать про это по - другому?  \* **«Увидев медведей на Северном полюсе, Женя закричала что есть мочи»**     Что означает это выражение?  \***Также неожиданно старушка исчезла, «как сквозь землю провалилась»**     Как это? (Ее не стало, исчезла, вдруг пропала)  **-**  Хорошая и добрая девочка Женя, но ее желание по поводу игрушек, жадное какое-то желание. Подумайте, как его  можно было бы изменить, чтобы оно стало добрым?  **-** Представьте себя на месте Жени, закройте глаза и загадайте желание.  **-** Обязательно ли иметь волшебный цветок, чтобы делать добрые дела? (нет, достаточно иметь доброе сердце, приходить на помощь другим в трудную минуту, не ждать, когда вас попросят об этом). |
| **Художественно-эстетическое развитие**  **Рисование.**  **Тема: «Радуга-дуга»**  **Программное содержание:** самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. | Изобразите любыми выразительными средствами |
| **Лепка**  **Тема: «Чудесные раковины»**  **Программное содержание:** лепка плоских и объемных раковин разными способами: расплющивание исходной формы (шар, конус) и ее видоизменение (трансформация) |  |
| **Дополнительные задания** | |